



## Abendkonzerte

Schulstutz 5, 3628 Uttigen  
abendkonzerte@kirchdorf.ch

Ich wünsche jeweils eine persönliche Einladung für die Abendkonzerte:

Name, Vorname .....

Strasse, Nummer .....

PLZ, Ort .....

➔ E-Mail .....



Unterstützt durch den Trägerverein SEE-SPIEGEL, [www.see-spiegel.ch](http://www.see-spiegel.ch)

A b e n d k o n z e r t

## Duo Accordiano



Sonntag, 6. November 2022, 17 Uhr  
Kirchgemeindehaus Uttigen



Bojana Antovic, Klavier  
Julien Paillard, Akkordeon

Kollekte

[www.kirchdorf.ch](http://www.kirchdorf.ch)

## Das Programm

**Edvard Grieg (1843-1907):** Lyrische Stücke

*Arietta op. 12*

*Danse norvégienne op. 12*

*Berceuse op. 38*

*Marche des nains op. 54*

*Souvenirs op. 71*

**Kurt Atterberg (1887-1974): Valse Monotone**

**Hugo Alfven (1872-1960): Midsommarvaka**

**A. Piazzolla (1921-1992): Milonga del Angel**

**E. Grieg (1843-1907): Norwegische Tänze**

*Allegro moderato*

*Allegretto tranquillo e grazioso*

*Allegro moderato alla Marcia*

*Allegro molto*

Nach dem Konzert gemütliches Verweilen beim Apéro mit der Möglichkeit der Begegnung mit den Darbietenden.

## Das Duo

Das im 2013 von Bojana Antovic und Julien Paillard gegründete Duo Accordiano bietet eine seltene und originelle Besetzung. Bälge und Hämmer, Zungen und Saiten, Knöpfe und Tasten verbinden sich, fordern sich gegenseitig heraus und stimmen schliesslich überein; es entsteht ein reicher, kraftvoller und einzigartiger Klang.

## Die Künstler

**Bojana Antovic, Klavier**



Als Dreijährige hatte Bojana Antovic ihre erste Begegnung mit dem Klavier. 1988 in Kotor (Montenegro) geboren, durchlebte sie im Alter von zehn bis 18 Jahren eine intensive Zeit zwischen Montenegro und der Musikhochschule "Vojislav Vuckovic" in Belgrad. An über dreissig nationalen und internationalen Wettbewerben war sie regelmässig Preisträgerin. Seit 2006 in der Schweiz, hat sie auf ihrem Instrument in Bern das Bachelor Studium und in Zürich den Master in Pädagogik sowie einen weiteren Master in Performance abgeschlossen. Seit ihrem zehnten Altersjahr interessiert Bojana sich insbesondere für Kammermusik in all ihren Variationen und ist mit verschiedenen Formationen in der Schweiz, Deutschland, Slowenien, Serbien und Montenegro aufgetreten.

[www.accordiano.com](http://www.accordiano.com)

**Julien Paillard, Akkordeon**



Julien Paillard, 1986 in Genf geboren, pflegt seit seiner Jugend eine tiefe und kreative Verbindung zur Musik. Im Alter von sechs Jahren begann er Akkordeon zu spielen. Mit dem neugierigen Erlernen weiterer Instrumente und des Singens entdeckte er neue Klangfarben und musikalische Ansätze. Sein Interesse hat ihn auch zur Teilnahme an Workshops der Jazz-, Klassik- und Popmusik sowie in die Kunst der Komposition geführt. 2009 erlangte Julien Paillard in Bern den Bachelor und im 2011 in Lausanne den Master in Pädagogik. Mit verschiedenen Ensembles tritt er vor allem in der Schweiz, aber auch in Frankreich, Serbien, Slowenien und Montenegro auf.

[www.julienaccordeon.com](http://www.julienaccordeon.com)